

Начини и критеријуми оцењивања **(Стручно веће за немачки и руски језик)**

Начини оцењивања (бројчано, формативно, самооцењивање, рад у групи)

Број писаних провера по смеровима:

- Филолошко – 2 писана задатка по полугодишту и 1 тест по полугодишту
- Билингвално немачко – 1 писани задатак и 1 тест по полугодишту (први разред); 2 писана задатка и 1 тест (други, трећи и четврти разред)
- Сва остала одељења друштвено- језичког, природно - математичког, географско-историјског смера и одељења за сценске и аудио-визуелне уметности – 1 писани задатак и 1 тест по полугодишту

*** Такође, оцењују се:**

-усмено излагање, пројектне активности, активност на часу, есеји, групни рад, домаћи задаци, 15-о минутни тестови, портфолио, лектира....

Критеријуми за евалуацију Изражено у процентима:

Филолошко и билингвално одељење	Друштвено-језички, природно-математички, историјско-географски смер и одељење за сценске и аудио-визуелне уметности
50% - довољан (2)	33% - довољан(2)
63%- добар(3)	50% - добар (3)
75%- врло добар (4)	67% - врло добар (4)
88%- одличан (5)	83% - одличан (5)

- Ученици су претходно упознати са бројем бодова за одређену оцену на тестовима, као и са критеријумима за оцењивање.
- У формирању оцене поштује се Правилник о оцењивању ученика у средњем образовању.
- Напредак, активно учешће и постигнућа ученика се редовно прате и уз образложење бележе у е-дневник.
- Оцена се ученику јавно образлаже.

Општи априорни критеријуми оцењивања:

ЕЛЕМЕНТИ ОЦЕЊИВАЊА ЗНАЊА	ОЦЕНА
Непознавање чињеница и операција (ћутање и неучествовање у раду)	Недовољан (1)
Погрешно интерпретирање и нетачно поступање (нагађање у излагању и поступању)	
Произвољно излагање и поступање (излагање и поступање без реда)	Довољан (2)

Обична репродукција (доследно копирање излагања у раду)	
Описивање (проналажење адекватних израза)	Добар (3)
Дефинисање (прецизно, логично формулисање)	
Објашњавање Описивање (проналажење адекватних израза)(разговорно и јасно)	
Упоређивање (проналажење сличног у различитом и различитог у сличном)	Врло добар (4)
Реконструкција (прерада првобитне концепције и слободно логично и нтерпретирање)	
Интеграција емпиријских и наставних података (стварање система знања, умења и навика)	Одличан (5)